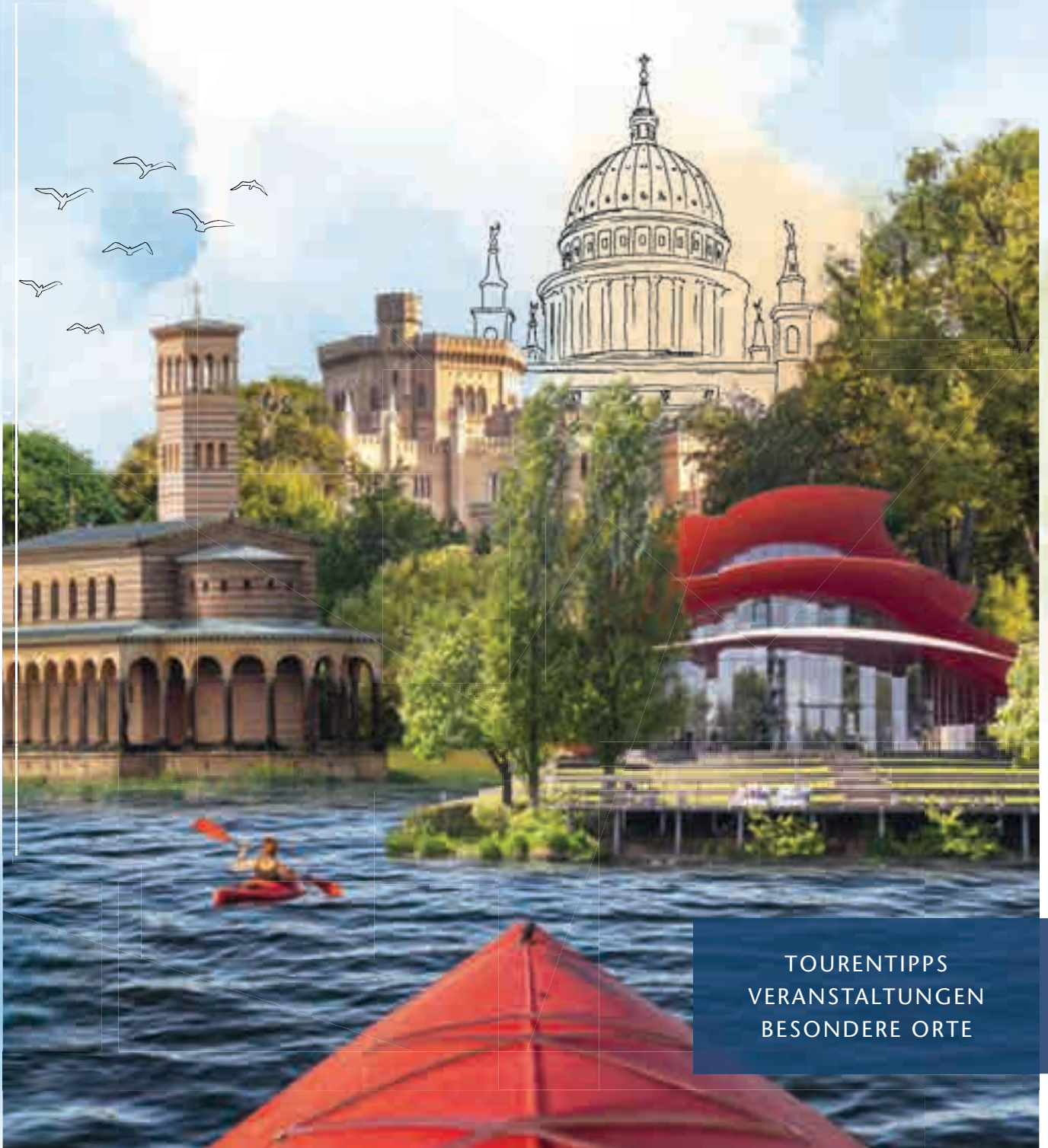




Dein Potsdam

# REISEMAGAZIN



TOURENTIPPS  
VERANSTALTUNGEN  
BESONDERE ORTE





# HERZLICH WILLKOMMEN *in Potsdam!*

„Ohne Sorge“ – das ist die Bedeutung von Potsdams wohl berühmtestem Schloss Sanssouci. Aber es ist auch ein Gefühl, das an vielen Orten der Stadt spürbar ist: in den weitläufigen Gärten, in der barocken Innenstadt mit ihren versteckten Hinterhöfen oder am einladenden Ufer der Havel. Es ist nur ein Katzensprung von der Metropole Berlin ins idyllische Potsdam. Und doch taucht man ein in eine andere Welt. In eine Landschaft, die durch ein reiches kulturelles Erbe geprägt ist, die Ruhe ausstrahlt und zugleich Geschichte atmet.

Potsdam lädt ein zu einer Reise durch Europa: Die Orangen im Park Sanssouci lassen von Italien träumen, das Backsteinrot des Holländischen Viertels erinnert an Amsterdam. Und im nächsten Moment ist man Teil einer märchenhaften Kulisse in der Russischen Kolonie Alexandrowka. Ob zu Fuß, mit dem Rad oder auf dem Wasser – die grüne Insel Potsdam verspricht Entspannung, eine Auszeit „sans souci“.

*Potsdam – von der Havel umarmt*





# 24

FILMREIFE  
GESCHICHTE



# 26

WINTERAUSZEIT

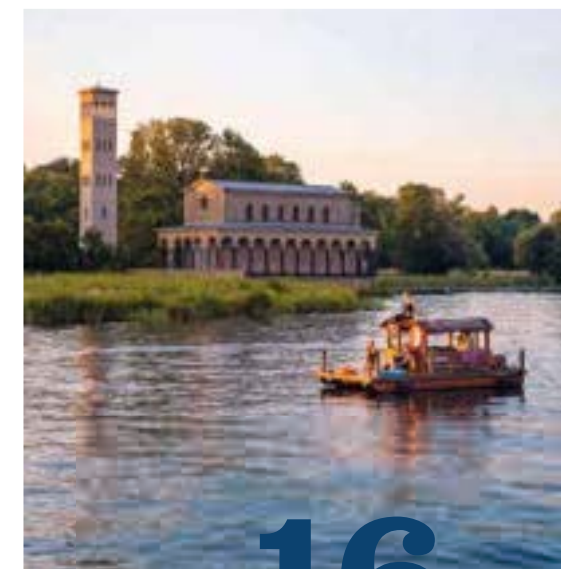


# 40

EINE STADT  
FÜR ALLE



# 8



# 16

WASSER  
TRIFFT WELTERBE

# Inhalt

## 2 SORGENFREIE AUSZEIT

- 2 Herzlich willkommen in Potsdam
- 6 Potsdam inspiriert

## 8 ZEITREISE DURCH POTSDAM

- 8 Durch Potsdams Schlösser und Gärten
- 12 Kulturelle Veranstaltungshöhepunkte
- 13 Der Kalte Krieg und Potsdams DDR-Geschichte

## 16 WASSER TRIFFT WELTERBE

- 16 Wasser. Welt. Erbe. Eine Reise durch Europa in Potsdam
- 18 Besondere Orte an der Havel
- 20 Panorama-Radtour
- 23 Veranstaltungshöhepunkte am Wasser

## 24 FILMREIFE GESCHICHTE

- 25 Filmstadt Potsdam
- 28 Filmreife Veranstaltungshöhepunkte

## 30 KONGRESSE, VERANSTALTUNGEN UND TEAMEVENTS

- 32 Ein Meeting auf der Havel

## 34 WINTERAUSZEIT

- 35 Weihnachtliches Potsdam
- 38 Aufwärmen und auftanken
- 39 Veranstaltungshöhepunkte im Winter

## 40 EINE STADT FÜR ALLE

- 40 Barrierefreier Stadtführer

## SERVICE

- 34 Kontakt/Impressum



# Potsdam INSPIRIERT

## DAS POTSDAM- GEFÜHL FÜR ZUHAUSE

Auf **Instagram** und **Facebook** zeigen wir Ihnen unter **@deinpotsdam** die Stadt von ihrer schönsten Seite. Lassen Sie sich auf **deinpotsdam.de** vom **Podcast** inspirieren, wo Gäste aus dem Nähkästchen plaudern. In dem **Blog** können Sie viele persönliche Eindrücke von Potsdam nachlesen.

## OHNE SORGE DIE AUSZEIT PLANEN

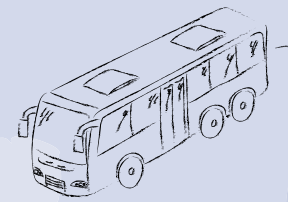
Stöbern Sie auf **potsdamtourismus.de** nach der passenden Unterkunft. Buchen Sie Tickets für Veranstaltungen oder öffentliche Führungen. Unsere Kolleginnen und Kollegen haben weitere Geheimtipps für Sie. Rufen Sie uns an unter **+49 331 27 55 88 99**

## VOR ORT IN GUTEN HÄNDEN

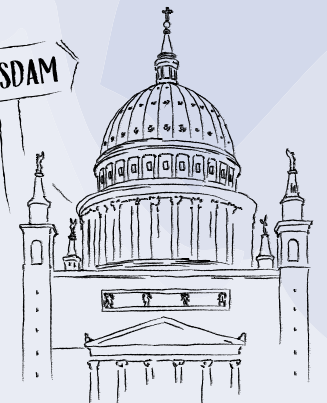
In Potsdam angekommen, heißt es: entspannen. In der **Tourist Information Am Alten Markt** oder in der **mobiagentur im Hauptbahnhof** finden Sie Tickets, Literatur und das perfekte Potsdam-Andenken für Zuhause. Bei gutem Wetter treffen Sie die **mobile Tourist Information** an unterschiedlichen Orten in der Stadt.

## EINFACH DURCH DIE STADT

Auf **swp-potsdam.de** finden Sie die richtige Verbindung – ob mit dem Bus oder der Straßenbahn. Die **Berlin Welcome Card – Potsdam Edition** vereint das ÖPNV-Ticket mit Rabatten, erhältlich in den Tourist Informationen oder auf **potsdamtourismus.de**. Die kostenlose **Wheelmap-App**, zum Download im Play Store verfügbar, gibt Informationen zur Barrierefreiheit von Orten und Sehenswürdigkeiten.



POTSDAM



 **PERSÖNLICHE BERATUNG**  
+49 331 27 55 88 99  
[info@potsdamtourismus.de](mailto:info@potsdamtourismus.de)

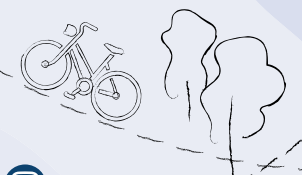
 **RESERVIERUNGEN  
UND BUCHUNGEN**  
[potsdamtourismus.de](http://potsdamtourismus.de)

 **ERLEBNISSE FÜR GRUPPEN**  
+49 331 27 55 85 0  
[service@potsdamtourismus.de](mailto:service@potsdamtourismus.de)

 **PODCAST, BLOG &  
MAGAZIN**  
[deinpotsdam.de](http://deinpotsdam.de)

 **TOURIST INFORMATIONEN**  
Am Alten Markt  
Humboldtstraße 2  
14467 Potsdam

In der **mobiagentur**  
im Hauptbahnhof Potsdam  
Friedrich-Engels-Straße 99  
14473 Potsdam



  **INSPIRATION ZUM TEILEN**  
[@deinpotsdam](https://www.instagram.com/deinpotsdam)



# AUF EINER LEBENDIGEN Zeitreise

## DURCH POTSDAMS SCHLÖSSER UND GÄRTEN



Alter Markt

### IN DER MITTE VEREINT: POTSDAMS MUSEEN

Potsdams historische Mitte hat sich zu einem bemerkenswerten Museums- und Architekturensemble entwickelt. Der Alte Markt ist nach historischem Vorbild wiederaufgebaut und gleicht, wie einst von Friedrich II. angedacht, einer italienischen Piazza. In den Häusern, die am Platz und in der Nähe angesiedelt sind, können Potsdams Gäste in internationale Kunst, die heimische Tierwelt oder die Filmgeschichte der Stadt eintauchen:

- Museum Barberini
- DAS MINSK Kunsthaus in Potsdam
- Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte
- Filmmuseum Potsdam
- Naturkundemuseum Potsdam
- Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte

### KOMBI-TICKETS FÜR IHREN MUSEUMSBESUCH

Mit der **MUSEUM Kombikarte** ist der Eintritt in vier Museen der historischen Innenstadt möglich: Naturkundemuseum, Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte, Filmmuseum und Potsdam Museum. Die Karte gilt für einen einmaligen Besuch der Museen während eines ganzen Jahres.

*Die Kombikarte gibt es in den einzelnen Museen und den Tourist Informationen.*

Das **Kombiticket** für das Museum Barberini und DAS MINSK Kunsthaus in Potsdam ermöglicht jeweils einmal den Eintritt und kann 48 Stunden lang genutzt werden. Ein Besuch der beiden Häuser ist so an zwei aufeinanderfolgenden Tagen möglich. Da der Dienstag jeweils Schließtag ist, ist ein am Montag gekauftes Ticket bis Mittwoch gültig.

*Tickets sind in den beiden Museen an der Kasse oder online verfügbar.*

**S**ie sind UNESCO-Welterbe seit dem 12. Dezember 1990: die Schlösser und Gärten von Potsdam und Berlin. In der brandenburgischen Landeshauptstadt prägen gleich 16 eindrucksvolle Schlösser, Paläste und Prunkbauten das Stadtbild. Damit hat Potsdam deutschlandweit die höchste Anzahl an Schlössern pro Kopf. Die Hohenzollern formten während jahrhundertelanger Bautätigkeit eine strahlende Residenzstadt. Das königliche Statement „Hier herrsche ich!“ zeigte sich überall. Markante Gebäude, breit angelegte Straßen und fein konzipierte Landschaftsgärten demonstrierten Macht und Anspruch. Der Blick wanderte von einem Punkt zum nächsten, klug gelenkt von durchdachten Sichtbeziehungen. Das ist heute noch genau so erlebbar.



Schloss Sanssouci

**TÄGLICH 10 — 19 UHR**  
**DIENSTAG GESCHLOSSEN**  
**@DASMINSK**

**DAS MINSK Kunsthaus in Potsdam**  
**Max-Planck-Straße 17, 14473 Potsdam**  
**dasminsk.de**



# Potsdams PARKS UND GÄRTEN



Schloss Charlottenhof

## PARK SANSSOUCI

Der rund 300 Hektar große Park bietet Gartenkunst auf höchstem Niveau. Knapp zwei Kilometer trennen das **Schloss Sanssouci** am östlichen Rand des Parks vom **Neuen Palais** im Westen. Dazwischen liegen viele weitere sehenswerte Orte wie die **Historische Mühle**, das **Orangerieschloss**, das **Chinesische Haus**, die **Römischen Bäder** oder das **Schloss Charlottenhof**. Aber auch die unterschiedlich geprägten Gartenpartien sind sehenswert. Sanssouci – das bedeutet „Ohne Sorge“ und beschreibt das Refugium des „Alten Fritz“, wie Friedrich II. genannt wurde. Er wurde hier sogar begraben, so sehr liebte er den Ort.



Marmorpalais

## NEUER GARTEN

Umgeben vom Jungferensee und dem Heiligen See nimmt der englisch anmutende Neue Garten eine zentrale Rolle in der Potsdamer Kulturlandschaft ein. Dank der bewusst angelegten Sichtbeziehung kann man vom **Marmorpalais** aus über die Havel bis zur Pfaueninsel in Berlin schauen. Eine bedeutsame Rolle spielte der Park im Jahr 1945. Denn im **Schloss Cecilienhof** fand die Potsdamer Konferenz statt, an der die Siegermächte des Zweiten Weltkrieges teilnahmen. Eine Ausstellung führt durch den Wohnsitz des letzten deutschen Kronprinzenpaares und die möblierten Haupträume der Potsdamer Konferenz.



Schloss Babelsberg

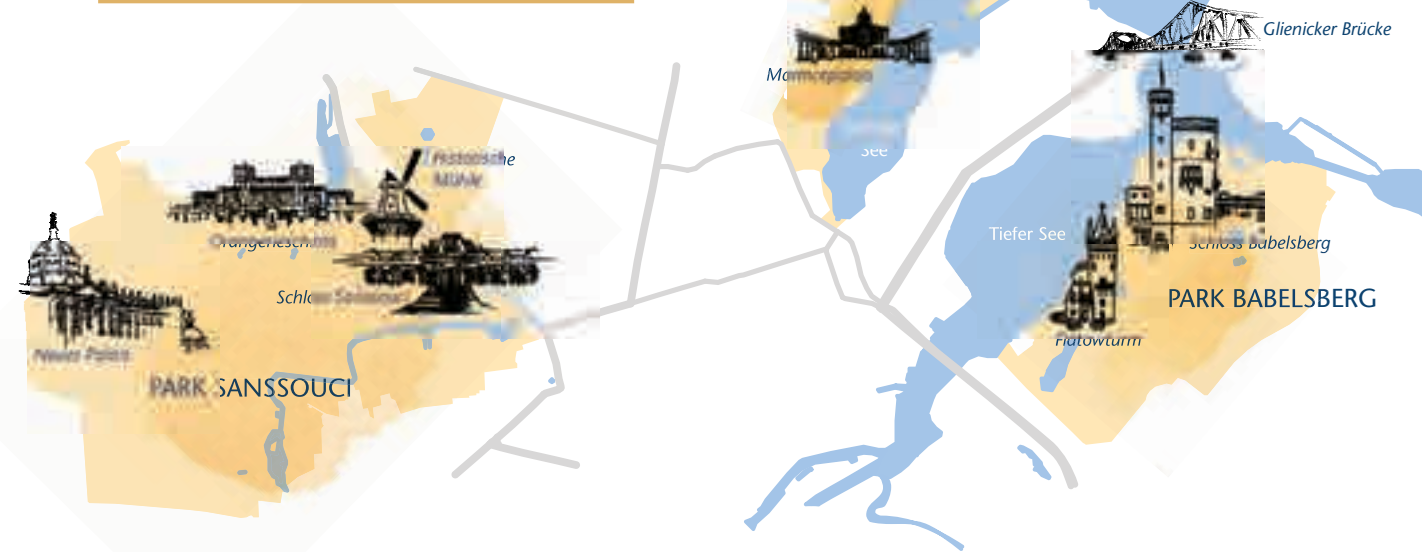
## PARK BABELSBERG

Dieser Park liegt malerisch am Havelufer und bietet bei einem Spaziergang imposante Ausblicke auf die Stadt – auf die Schiffbauergasse, die Glienicker Brücke oder auf das Belvedere Pfingstberg. Die beiden Gartenkünstler Peter Joseph Lenné und Fürst Hermann von Pückler-Muskau kreierten dieses Meisterwerk. Hier ist jeder Winkel ein wahres Fotomotiv. Besonders das **Schloss Babelsberg**, wie es hoch oben thront, lädt auf seinen Terrassen zum Verweilen ein. Der märchenhafte **Flatowturm** gilt als Wahrzeichen des Parks und bietet nach 148 Stufen ebenfalls weite Ausichten auf die Havellandschaft.

Tipps

### KOMBI-TICKET SANSSOUCI+

Mit diesem Ticket können Sie alle Schlösser in Potsdam an einem Tag besuchen.  
WEITERE INFORMATIONEN  
FINDEN SIE UNTER: [spsg.de](http://spsg.de)



Anzeige

Vorhang auf!

**POTSDAMER SCHLÖSSERNACHT**

Staunen \* Lachen \* Träumen

9. und 10. August 2024  
17 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung:

Mittelbrandenburgische Sparkasse

© Sara Contini-Frank

Veranstalter:



In Kooperation mit:



Präsentiert von:



[www.potsdamer-schloessernacht.de](http://www.potsdamer-schloessernacht.de)





## MUSIKFESTSPIELE POTSDAM SANSSOUCI

# Tanz

7. – 23.6.2024

Von Renaissancetanz bis Folk,  
Tango und Techno

Barbara Campanini, genannt Barbina, 1745, Antoine Pesne, ©Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, Wolfgang Pfleider / Noah Helwig ©Carl Thorborg / Ludvig XIV. als aufgehende Sonne im Ballet de la nuit (1653), Henri de Glésey, Christou, Marie-Françoise ©Bibliothèque nationale de France / Le Mariage forcé ©Hélène Aubert

## Kulturelle VERANSTALTUNGSHÖHEPUNKTE

### POTSDAMER TULPENFEST

**20./21.**  
APRIL 2024

Die Tage werden länger, der Frühling ist da. Mit einem bunten, fröhlichen Fest im Holländischen Viertel begrüßen die Potsdamer und ihre niederländischen Freunde Gäste aus nah und fern.

### POTSDAMER TANZTAGE

**21.**  
MAI –  
**2.**  
JUNI 2024

Mit Aufführungen und Workshops zu Tanz, Bewegung und Performance wird die Fabrik in der Schiffbauergasse zur Bühne der internationalen Tanzszene. DJs ergänzen das Programm und laden zum Verweilen am Ufer des Tiefen Sees ein.

### UNESCO-WELTERBETAG

**2.**  
JUNI 2024

Mit dem Motto „Vielfalt entdecken und erleben“ wird der Facettenreichtum der 52 Kultur- und Naturstätten in Deutschland mit einem Programm gefeiert. Die Schlösser und Parks in Potsdam laden zum Erkunden ein.

### POTSDAMER SCHLÖSSERNACHT

**9./10.**  
AUGUST 2024

Das Kulturhighlight findet zum 25. Mal im Park Sanssouci statt. Unter dem Motto „Vorhang auf!“ dürfen sich die Gäste auf faszinierende Lichtspektakel und atemberaubende Artistik unter freiem Himmel freuen.

### TAG DES OFFENEN DENKMALS

**8.**  
SEPTEMBER 2024

Villen, Wohnhäuser, Kirchen, Museen und andere historisch bedeutende Orte, die der Öffentlichkeit sonst verschlossen bleiben, können zum Tag des offenen Denkmals in Potsdam besichtigt werden.

### UNIDRAM – 30. INTERNATIONALES THEATERFESTIVAL

**5.–9.**  
NOVEMBER 2024

Das Begegnungsfestival in der Schiffbauergasse bietet jungen Kunstschaffenden eine Plattform der Präsentation und des Austausches. Zeitgenössisches visuelles Theater trifft hier auf Tradition.

WEITERE INFORMATIONEN,  
VERANSTALTUNGEN UND TICKETS  
[potsdamtourismus.de/veranstaltungen](https://potsdamtourismus.de/veranstaltungen)



Schloss Cecilienhof im Neuen Garten



## Der Kalte Krieg UND POTSDAMS DDR-GESCHICHTE

Im Juni 1945 fand im Schloss Cecilienhof im Neuen Garten die Potsdamer Konferenz statt, die den Endpunkt des Zweiten Weltkrieges in Europa symbolisierte. Mit dem Abkommen zwischen den drei Siegermächten wurde die Welt nach 1945 neu geordnet und in zwei gegensätzliche Lager gespalten. Dies führte im Jahr 1961 zum Bau der Berliner Mauer, die direkt durch das heutige UNESCO-Welterbe von Potsdam verlief. Erst 1989 fiel der „Eiserne Vorhang“. Am 10. November 1989 strömten tausende Menschen zum Mauerfall über die Glienicke Brücke nach West und Ost, um das Ende der Teilung und ein Jahr später die deutsche Einheit zu feiern. Am 9. November 2024 jährt sich der Mauerfall zum 35. Mal.

Stück der Berliner Mauer an der Glienicke Brücke



# Orte DER DDR- GESCHICHTE

Neben dem Schloss Cecilienhof und der Glienicker Brücke gibt es in Potsdam weitere zahlreiche Orte, die von der wechselvollen deutsch-deutschen Vergangenheit erzählen.

**Klein Glienicke** wurde als der „Blinddarm der DDR“ bekannt, denn der Ort war komplett von West-Berlin und damit von der Grenze umgeben und bekam als Exklave der DDR den Status einer „Sondersicherheitszone“.

Die **Villa Schöningen** wurde zum Ende des Zweiten Weltkrieges als Lazarett für verwundete russische Soldaten genutzt. 1952 zog ein Kinderwochenheim in das Haus an der Glienicker Brücke. Es befand sich damit inmitten des sogenannten „Todesstreifens“, dem Grenzgebiet, das mit Sperranlagen und Schießbefehl bewacht wurde und den Grenzübergang von Potsdam nach Berlin-Wannsee verhinderte. Ein Mauerstück vor der Villa Schöningen erinnert heute an diese Vergangenheit.

Der letzte **Grenzturm** der Berliner Mauer in Potsdam befindet sich an der sogenannten Bertini-Enge am Jungferensee. Zu DDR-Zeiten war dies ein Kontrollpunkt aller Schiffe, die nach West-Berlin oder zurück zur Elbe fahren wollten.

Die Stiftung **Gedenkstätte Lindenstraße** fördert das Andenken an Verfolgte der NS-Diktatur, der sowjetischen Besatzungsherrschaft und der SED-Diktatur. Im ehemaligen Gerichts- und Hafthaus wird die Geschichte der unterschiedlichen Diktaturen und ihrer Opfer erforscht und dokumentiert.

Die **Gedenk- und Begegnungsstätte Leistikowstraße** erinnert an ihre Vergangenheit als sowjetisches Untersuchungsgefängnis. Während Sammelzellen und Sanitäranlagen in den oberen Geschossen den Arrestalltag der 1970er-Jahre zeigen, verdeutlichen karge Kellerzellen mit einfachen Holzpritschen die entbehrungsreiche Haftsituation bis in die 1950er-Jahre. Die Haftstätte befand sich im Zentrum der sowjetischen Geheimdienststadt „Militärstädtchen Nr. 7“.



## Den Spuren FOLGEN

Glienicker Brücke

**E**ine Freiluftausstellung mit Informationsstelen folgt den Spuren des ehemaligen Grenzverlaufs und gibt Einblick in die Zeit des Kalten Krieges in Potsdam. Als Startpunkt eignet sich die Glienicker Brücke. Auf der Mitte der „Brücke der Spione“ ist heute noch der Grenzstreifen sichtbar und auch die unterschiedlichen Anstriche, die von der einstigen Teilung zeugen. Über die Schwanenallee führt die Tour zur Bertini-Enge. Hier steht der ehemalige Kontroll- und Abfertigungsturm für den Binnenschiffsverkehr

zwischen Ost und West. Auf dem Rückweg empfiehlt sich ein Abstecher in das Militärstädtchen Nr. 7 sowie zum Schloss Cecilienhof. Durch den Neuen Garten geht es zurück zur Villa Schöningen an der Glienicker Brücke. Im Garten des Museums kann man die Eindrücke bei einem Kaffee Revue passieren lassen.

Begleitend wurde ein Audioguide entwickelt, der über die App „Potsdam City Guide“ zum Download kostenfrei bereitsteht. Er bereichert die Grenztour mit weiterem Hintergrundwissen: Es geht um Schicksale, Fluchtversuche, aber auch um weitere Orte auf der Route, die spannende Geschichten bergen. Wie die Villa Kampffmeyer in der Berliner Straße, die während der Potsdamer Konferenz als KGB-Hotel diente, danach eine Unterkunft für Grenztruppen war und bei Agentenaustauschen auf der Glienicker Brücke schließlich als Beobachtungsposten genutzt wurde.

### POTSDAM CITY GUIDE

Laden Sie sich die App kostenfrei im Google Play Store und dem Apple App Store herunter.



[potsdamtourismus.de](http://potsdamtourismus.de)





Rudern auf der Alten Fahrt

# WASSER. Welt. ERBE.

EINE REISE DURCH EUROPA  
IN POTSDAM

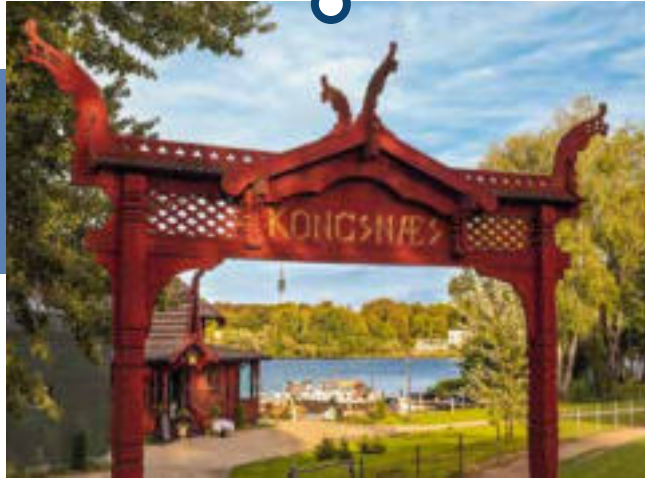
**D**ie Havel und ihre Seen prägen das Gesicht der UNESCO-Welterbestadt und machen Potsdam durch die Einbettung in eine wasserreiche Landschaft zu einem besonders reizvollen Ziel. Nicht nur Kulturliebhaber finden hier so manchen Schatz, auch Natur- und Aktivurlauber sowie Freizeitkapitäne können in Brandenburgs Landeshauptstadt schöne Aussichten genießen. Ob bei einem Spaziergang am Havelufer oder auf einer Bootstour, die „Ahs“ und „Ohs“ sind gewiss. Denn es ergeben sich so

manche überraschende Sichtbeziehungen: auf den italienisch anmutenden Campanile der Heilandskirche Sacrow, das Dampfmaschinenhaus in Form einer Moschee, das im englischen Landhausstil gebaute Schloss Cecilienhof oder die norwegische Matrosenstation Kongsnaes. Europa vereint in Potsdam? Den Königen und Gartenarchitekten sei Dank. Sie ließen sich auf ihren Reisen in andere Länder inspirieren und brachten all dies auf der Insel Potsdam zusammen. Ein Meisterwerk, ohne Frage. Im Fluss der Zeit.



# Besondere Orte AM HAVELUFER

## Matrosenstation Kongsnæs



Die Kaiserliche **Matrosenstation Kongsnæs** am Jungfernsee wurde im Auftrag von Kaiser Wilhelm II. 1890 im norwegischen Drachensstil durch den Architekt Holm Hansen Munthe umgebaut. Heute befinden sich in den rekonstruierten Gebäuden ein Restaurant und Wohnungen. Bereits 1841 wurde die Anlegestation vom preußischen Königshaus als Ausgangspunkt für Lustfahrten auf der Havel genutzt.

DAMPFMASCHINENHAUS



Das **Dampfmaschinenhaus** an der Neustädter Havelbucht ist ein bemerkenswertes Architekturbeispiel für Zweckbauten der frühen Industrie im 19. Jahrhundert. Friedrich Wilhelm IV. ließ das Pumpenhaus im maurischen Stil errichten, so dass es eher wie eine Moschee aussieht.

## Dampfmaschinenhaus

## Schloss Babelsberg

Majestätisch thront am Ufer der Havel das im Stil der englischen Neugotik errichtete **Schloss Babelsberg**. Die Terrassen des Schlosses sollten – nach dem Bekunden des Gartenarchitekten Hermann Fürst von Pückler-Muskau – wie „Schlossräume unter freiem Himmel“ wirken.



## Heilandskirche Sacrow

Die **Heilandskirche** am Port von Sacrow entstand 1844 als sakrales Gebäude im italienischen Stil mit freistehendem Campanile nach Zeichnungen von Friedrich Wilhelm IV. Mit der Bauplanung wurde Ludwig Persius beauftragt. Ohne Frage ist sie aufgrund ihres Stils und ihrer Lage eine Besonderheit in der Seenlandschaft um Potsdam.



## Glienicker Brücke



## Flatowturm

Mit dem 46 Meter hohen **Flatowturm** setzte Kaiser Wilhelm I. die Potsdamer Bautradition fort, an herausragenden Plätzen Aussichtsgebäude zu errichten. Das Kaiserpaar, das im benachbarten Schloss Babelsberg wohnte, nutzte das Gebäude sowohl als Gästehaus als auch als Aufbewahrungsort für Objekte der eigenen Sammelleidenschaft.

Die **Glienicker Brücke** überspannt die Havel zwischen Jungfernsee und Glienicker Lake und markierte während des Kalten Krieges die deutsch-deutsche Grenze. Heute ist sie ein Symbol der Einheit und eine wichtige Verbindung zwischen Potsdam und Berlin.







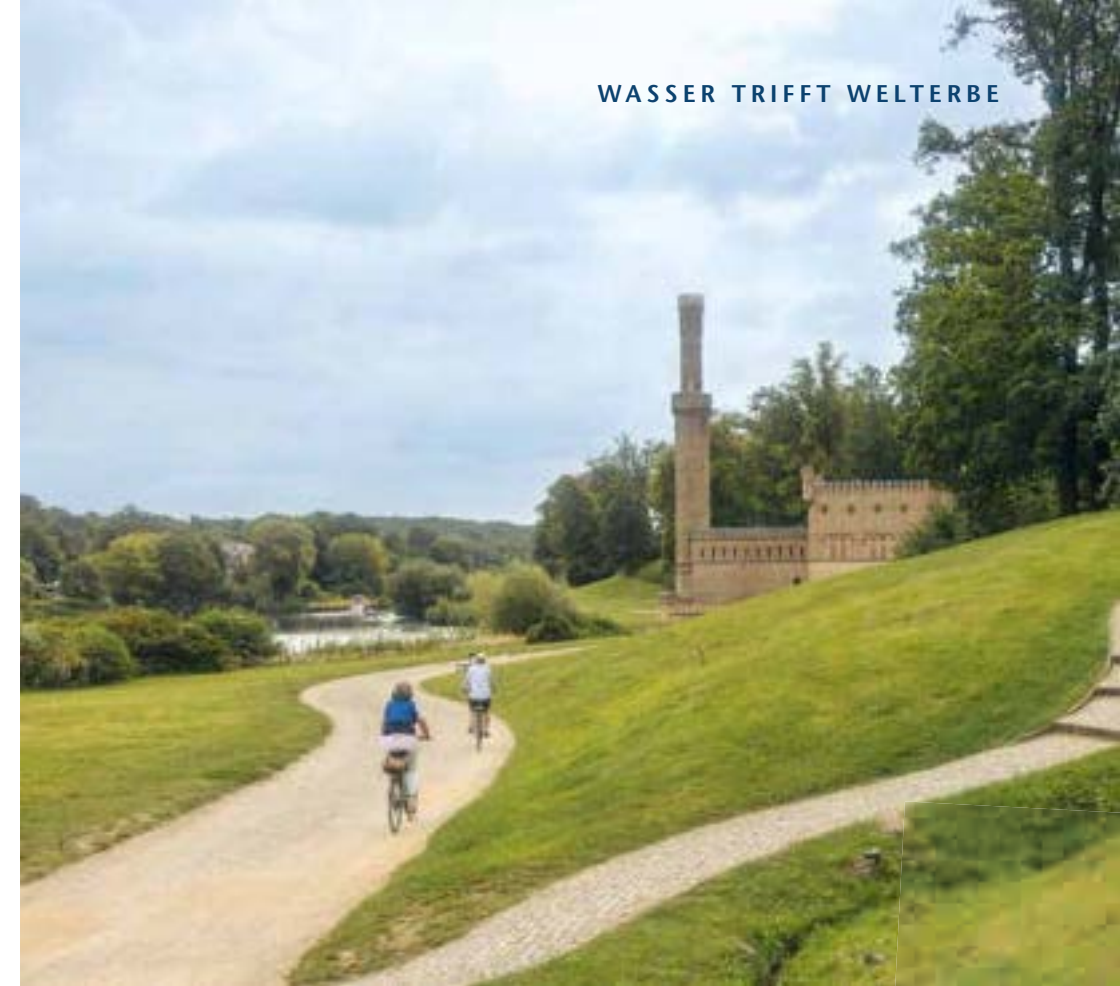
„Wer Träume verwirklichen will, muss wacher sein und tiefer träumen als andere.“

### FOERSTERS FREUNDSCHAFTSINSEL

150 Jahre wäre der Potsdamer Gärtner Karl Foerster am 9. März 2024 geworden. Dass er nicht nur als berühmter Staudenzüchter in die Geschichtsbücher eingegangen ist, sondern auch als Philosoph, davon zeugt dieses Zitat. Um dem Leben und Wirken Foersterns nachzuspüren, empfiehlt sich ein Besuch in seinem ehemaligen Wohnhaus und Garten in Potsdam-Bornim. Oder aber man spaziert über die von ihm angelegte Freundschaftsinsel unweit des Potsdamer Hauptbahnhofes. Die Stauden, die hier das ganze Jahr über zu bewundern sind, standen bereits Ende der 1930er-Jahre für Schönheit und Vitalität. Mit der Gestaltung der Freundschaftsinsel machte der Staudenzüchter Karl Foerster nicht nur auf die Pflanzenvielfalt aufmerksam, er schuf damit auch ein kleines Idyll inmitten der Stadt. Nach dessen Zerstörung während des Zweiten Weltkrieges machte sich der namhafte Potsdamer Gärtner erneut ans Werk. Mit Fontänen, Pflanzbecken sowie Sumpf- und Uferzonen blühte die Havelinsel wieder auf und lädt, gepaart mit der Kunst im Grünen, einem Ausstellungspavillon, einem Spielplatz, dem Bootsverleih und einem Café, zum Verweilen ein.

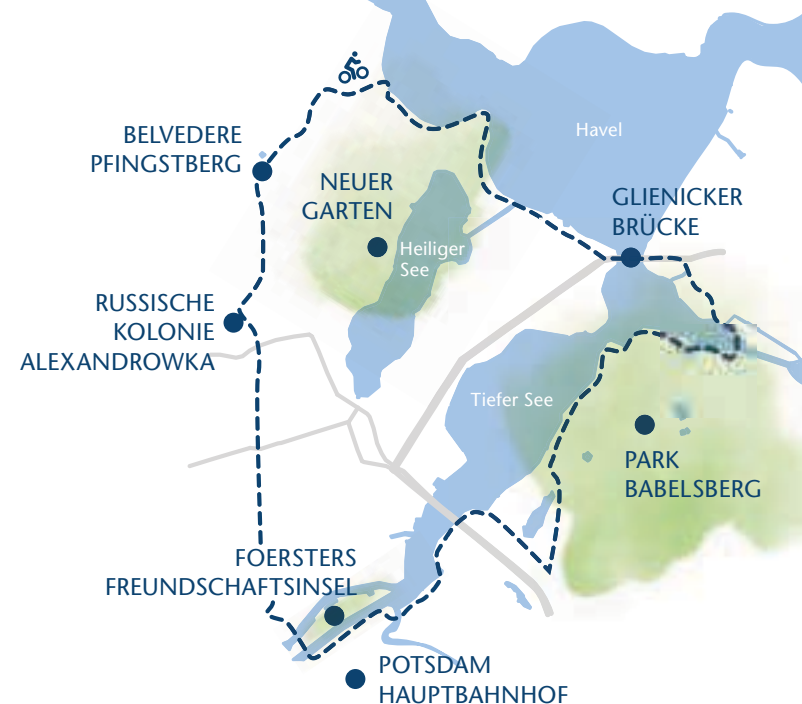


Russische Kolonie Alexandrowka



Park Babelsberg

# Panorama RADTOUR



## MIT SCHÖNSTEN AUSSICHTEN AUF DIE KULTURLANDSCHAFT

**D**iese Tour führt durch die kunstvoll gestalteten Gärten der Stadt und besticht durch idyllische Aussichten auf die Kultur- und Seenlandschaft.

Ein guter Startpunkt ist der Alte Markt. Mit einem Stopp im **Holländischen Viertel** geht es durch das **Nauener Tor** zur **Russischen Kolonie Alexandrowka**. Zwischen Obstbäumen genießt man hier russische Köstlichkeiten in märchenhafter Kulisse. Die wohl schönste Aussicht ergibt sich vom nahe gelegenen **Belvedere Pfingstberg**, das sich König Friedrich Wilhelm IV., der „Romantiker auf dem

Thron“, einst errichten ließ. Vom Pfingstberg führt der Weg durch den **Neuen Garten** am malerischen Havelufer entlang zur **Glienicker Brücke**. Sie ging als Symbol der deutsch-deutschen Teilung in die Geschichte ein. Steven Spielberg drehte vor Ort Szenen für seinen Film „Bridge of Spies“, der den amerikanisch-sowjetischen Agentenaustausch von 1962 auf dieser Brücke zeigt. Von hier hat man bereits einen freien Blick auf **Park Babelsberg** mit seinem imposanten Schloss. Ursprünglich von Lenné angelegt, fügte Hermann Fürst von Pückler-Muskau dem Park ein Juwel hinzu: die nun wieder erlebbar rauschenden Wasserspiele und die plätschernden Brunnen.

Der Radweg führt an der Havel entlang, die immer wieder zum Pausieren und Fotografieren einlädt, zurück zum Hauptbahnhof. Räder können Sie bei pedales im Potsdamer Hauptbahnhof ausleihen. Oder fragen Sie in Ihrem Hotel nach.



### TOUR INFORMATION

ca. 3 Stunden

12 km

Potsdam Hauptbahnhof oder Bahnhof Griebnitzsee



GPX-Track  
Download hier

MEHR INFORMATIONEN  
[potsdamtourismus.de/touren](http://potsdamtourismus.de/touren)



# Kultur TRIFFT INNOVATION

KUNST- UND KULTURQUARTIER SCHIFFBAUERGASSE

## Schiffbauergasse Potsdam

Die erste Adresse, um einen beschwingten Abend zu erleben, ist das internationale Kunst- und Kulturquartier Schiffbauergasse am Ufer des Tiefen Sees. Wo einst Dampfschiffe gebaut und Ersatzkaffee produziert wurde, findet sich heute eine überraschende Mischung aus innovativem Gewerbe und kultureller Vielfalt wieder. Denkmalgeschützte Bauten wie die Maschinenhalle oder die Husaren-Pferdeställe wurden restauriert und zu neuen Residenzen von Kunst- und Kulturschaffenden. Vor allem in den Sommermonaten ist das Areal ein Besuchermagnet: Es gibt Kino unterm Sternenhimmel, Open-Air-Konzerte sowie Tanz- und Theateraufführungen auf der Seebühne. Und wer es weniger trubelig mag, mietet sich in der anliegenden Marina ein Floß, Motor- oder Paddelboot und genießt eine entspannte Havelauszeit.

*Blick über die Havel  
auf das Kunst- und Kulturquartier Schiffbauergasse*

Tipps

### KUNST AM FLUSS

Auch unter freiem Himmel kann man in Potsdam Kunst erleben. Auf einem Spaziergang entlang des Walk of Modern Art, einem wohldurchdachten Skulpturenpfad, kann man interessante Kunst entlang des Havelufers entdecken. Der Weg verbindet den Kulturstandort Schiffbauergasse mit dem Alten Markt in Potsdams historischer Mitte.

### VERANSTALTUNGSHÖHEPUNKTE

am Wasser

#### MADE IN POTSDAM – FESTIVAL AKTUELLER KUNST

**7.** JANUAR –  
**11.** FEBRUAR 2024  
Das Festival in der Schiffbauergasse präsentiert Tanz, Performance, Literatur, Kunst-Installationen, Musik und Filme und die Vielfalt der Kunstproduktion made in Potsdam und Brandenburg.

#### 63. POTSDAMER FLOTTENPARADE MIT HAFENFEST

**21.** APRIL 2024  
Die Hauptsaison auf dem Wasser wird festlich eingeläutet. Ein musikalisches Rahmenprogramm, Attraktionen und viele Stände mit regionalen Köstlichkeiten sowie die Flottenparade laden zum Feiern ein.

#### NÄCHTLICHE SCHLÖSSERIMPRESSIIONEN

**12./13.** JULI 2024  
**9./10.** AUGUST 2024  
Mit dem Schiff geht es entlang des Havelufers vorbei an den illuminierten Schlössern bis nach Sacrow. Dort wartet ein Blechbläserkonzert auf den Konvoi. Begleitet wird die Fahrt von einem festlichen 2-Gänge-Menü.

#### HAVEL IN FLAMMEN

**13./14.** SEPTEMBER 2024  
Im September leuchtet ein großes Feuerwerk über dem Templiner See. Die Flotte läuft zur großen Korsofahrt aus, während Musik gespielt, ein 2-Gänge-Menü serviert und kühle Cocktails gereicht werden.

113 Meisterwerke  
des Impressionismus

39 Gemälde von  
Claude Monet  
3 Ausstellungen  
zu Munch, Modigliani  
und Vlaminck  
30 Minuten  
von Berlin entfernt  
[museum-barberini.de](http://museum-barberini.de)





# Da klickste, wa?

## DIE FILMSTADT POTSDAM

**E**s gibt viel zu „klicken“ in Potsdam – auf der Leinwand und hinter den Kulissen. Nirgendwo sonst entstehen in Deutschland so viele nationale und internationale Filme. Das Potsdamer Studio Babelsberg ist das älteste Großatelier-Filmstudio der Welt. Es hat die internationale Entwicklung des Kinos stark beeinflusst und war wegweisend bei filmtechnischen Innovationen wie der Erfindung der „entfesselten Kamera“, der Science-Fiction, des Countdowns oder der ersten Ton- und Farbfilm. Im Jahr 1912 fiel die erste Filmklappe und für den Film „Der Totentanz“ mit Asta Nielsen in der Hauptrolle.

### UNESCO-CREATIVE CITY OF FILM

Potsdam ist „UNESCO Creative City of Film“ und das erste und einzige Stadt in Deutschland. Seit 2019 trägt sie den Titel und würdigt damit die bedeutende Filmgeschichte. Der 1925/26 in Babelsberg entstandene Film „Metropolis“ von Fritz Lang gehört bereits seit 2001 zum UNESCO-Weltdokumentenerbe.

### FILMMUSEUM POTSDAM

Die Filmgeschichte der Stadt ist so aufregend, dass ihr ein eigenes Museum gewidmet wurde. Es befindet sich im ehemaligen Pferdestall des Stadtschlosses: das Filmmuseum Potsdam. Neben der Dauerausstellung „Traumfabrik – 100 Jahre Film in Babelsberg“ finden hier wechselnde Ausstellungen rund um den Film statt. Bis zum 31.12.2024 ist die Ausstellung „Voll das Leben – Andreas Dresen und Team“ zum Leben und Wirken des bekannten Potsdamer Regisseurs zu sehen.



Möchten Sie als Cineast in die Geschichte der Filmstadt eintauchen oder auf den Spuren bekannter Drehorte wandeln? Alles Wissenswerte finden Sie hier:  
[potsdamtourismus.de/filme-klicken/](https://potsdamtourismus.de/filme-klicken/)

Filmmuseum Potsdam



# VON 1899 bis HEUTE

## Potsdams filmreife Geschichte



**2019** Potsdam wird die erste UNESCO CREATIVE CITY OF FILM in Deutschland.

**1899**   **1912**   **1917**   **1927**   **1929**   **1946**   **1953**   **1965**   **1992**   **2013**   **2017**   **2021**

Die 1899 gegründete Filmproduktionsgesellschaft „Deutsche Bioskop“ baut in der Stahnsdorfer Straße in Neubabelsberg ein Glasatelier für Dreharbeiten. Heute ist es das älteste Großatelier-Filmstudio der Welt und der größte zusammenhängende Studiokomplex Europas.

Am 12. Februar beginnen die ersten Dreharbeiten für den Stummfilm **Der Totentanz** von Urban Gad mit Asta Nielsen in der Hauptrolle.

Am 18. Dezember wird die „Universum-Film AG“, kurz Ufa, gegründet. Sie zählt derzeit zu den größten Produktionsgesellschaften in Europa und ist eng mit der deutschen und internationalen Filmgeschichte verbunden.

Fritz Lang bringt den Film **Metropolis** als monumentalen Stummfilm des Expressionismus heraus. Dieser Science-Fiction-Film ist der erste seines Genres in Spielfilmlänge und der erste Film im Dokumentenerbe der UNESCO.

Für den ersten deutschen abendfüllenden Tonfilm **Melodie des Herzens** wird ein Tonfilmatelier, das sogenannte Tonkreuz, errichtet. In dieser Zeit ist es das modernste Tonstudio mit vier kreuzförmig angeordneten Ateliers.

Am 17. Mai wird durch die Übergabe der Lizenz für die Herstellung von Filmen aller Kategorien die „Deutsche Film Aktiengesellschaft“, kurz DEFA, in Babelsberg gegründet.

Der erste Spielfilm **Die Mörder sind unter uns** von Wolfgang Staudte (mit Hildegard Knef und Ernst Wilhelm Borchert in den Hauptrollen) gehörte zu den sogenannten „Trümmerfilmen“, die zwischen 1945 und 1949 in Deutschland entstanden.

Mit fast 13 Mio. Zuschauern zählt **Die Geschichte vom kleinen Muck** zum größten Erfolg der DEFA-Filmgeschichte – gefolgt von **Die Söhne der großen Bärin** (1966) mit 9,42 Mio., **Heißer Sommer** (1968) mit 3,44 Mio. und **Die Legende von Paul und Paula** (1973) mit 3,29 Mio. Zuschauern.

1965/66 folgen Jahre der großen Kulturrestriktion. Viele Filmschaffende werden in der DDR radikal in ihrer künstlerischen und politischen Freiheit beschnitten. Filme wie **Spur der Steine** (1966) von Frank Beyer – Manfred Krug in der Paraderolle des Vorarbeiters Hannes Balla – über die Misstände in der Bau- und Planwirtschaft gehören zu den zwölf Filmen, die nach ihrer Premiere mit einem Aufführungsverbot belegt wurden. Auch **Karla** und **Das Kaninchen bin ich** dürfen nicht öffentlich aufgeführt werden. Viele dieser Filme erleben ihre Premiere erst nach dem Ende der DDR.

Nach der deutschen Wiedervereinigung wird aus der DEFA das „Studio Babelsberg“. Seit 2004 ist das Filmstudio als „Studio Babelsberg AG“ national und international tätig, sowohl als Produktionsdienstleister als auch als Produzent oder Koproduzent. In den folgenden drei Jahrzehnten entstehen international erfolgreiche Filme wie **Inglourious Basterds**, **Jim Knopf** oder Serien wie **Homeland**, **Babylon Berlin** und **Dark**.

Am 9. August wird für die UFI eine strategische Neuausrichtung beschlossen, um die Zukunftsfähigkeit der damaligen UFA zu sichern. Aus sieben Labels werden drei UFA-Units gebildet. Unter dem Dach der „UFA GmbH“ agieren nun drei genrespezifische Einheiten: „UFA Fiction“, „UFA Serial Drama“ und „UFA Show & Factual“.

Potsdam ist eines von insgesamt zwölf digitalen Hubs in Deutschland – mit dem Kompetenzzentrum im Bereich der Medientechnologie. Digitale Innovationen im Bereich Film, Fernsehen und neue Medien werden damit zentral von Potsdam aus vorangetrieben.

Eines der größten, permanent installierten LED-Studios Europas für virtuelle Filmproduktionen eröffnet: das DARK BAY Virtual Production Studio. Die Netflix-Mystery-Serie „1899“ ist eine der ersten Produktionen.

### DER COUNTDOWN

ist in Potsdam entstanden!

Fritz Lang erfand in seinem Science-Fiction-Stummfilm **Frau im Mond**, ebenfalls produziert von der Ufa, den Countdown: „Als ich das Abheben der Rakete drehte, sagte ich: Wenn ich eins, zwei, drei, vier, zehn, fünfzig, hundert zähle, weiß das Publikum nicht, wann es losgeht. Aber wenn ich rückwärts zähle: Zehn, neun, acht, sieben, sechs, fünf, vier, drei, zwei, eins, NULL! – dann verstehen sie“, so Lang.

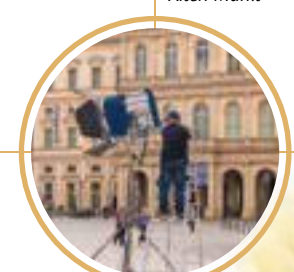
Haupteingang Studio Babelsberg



Wassertank im Studio Babelsberg



Filmdreh am Alten Markt



**ALFRED HITCHCOCK** war damals noch unbekannt, als er als Regieassistent im Studio Babelsberg arbeitete:

“ ALLES, WAS ICH ÜBER DAS FILM-MACHEN WISSEN MUSSTE, HABE ICH IN BABELSBERG GELERNT. ”





# Babelsberg FILMSTARS, VILLEN

Villa Urbig

## UND WELT- GESCHICHTE

**W**o vorher Wald und Maulbeerplantagen für die königlichen Seidenraupen zu finden waren, pflanzten die kaiserlichen Bauräte ab 1871 die Villenkolonie Neubabelsberg. Wer hier am südlichen Ufer des Griebnitzsees eine Villa besaß, verfügte zumeist über Rang und Namen. Die Nähe zu den Filmstudios machte die Villenkolonie in späteren Jahren auch für Filmschaffende attraktiv. Hier residierten Filmgrößen wie Brigitte Horney und Marika Röck sowie namhafte DDR-Schauspielerinnen und -schauspieler wie Heiner Carow, Angelika Domröse oder Manfred Krug.

### Tipps

Bei einer **öffentlichen Stadtführung** hören die Teilnehmenden Anekdoten über UFA-Legenden, namhafte Architekten und die wechselvolle Geschichte des Viertels. Möchten Sie mehr darüber erfahren?

ALLES WISSENSWERTE FINDEN SIE HIER:  
[potsdamtourismus.de/touren/stadtfuehrungen/](https://potsdamtourismus.de/touren/stadtfuehrungen/)



## Filmreise

### VERANSTALTUNGSHÖHEPUNKTE

#### SEHSÜCHTE – INTERNATIONAL STUDENT FILM FESTIVAL

25.–28.  
APRIL 2024

Auf dem größten internationalen Studierendenfilmfestival vereinen junge Filmschaffende mutige Perspektiven, Filme und Menschen in Workshops und Diskussionen. An vielen Orten in der Stadt werden die Filme gezeigt.

#### DREWITZER FILMFESTIVAL

5.–8.  
JUNI 2024

In dem Potsdamer Stadtteil Drewitz werden Klassiker auf die Leinwand gebracht. Ob Original oder Neuverfilmung – kleine und große Filmfans werden begeistert sein. Das Open-Air-Kino ist kostenfrei.

#### JÜDISCHES FILMFESTIVAL BERLIN BRANDENBURG

18.–23.  
JUNI 2024

Mit einem Augenzwinkern, aber immer tiefgründig beleuchtet das Festival jüdische Geschichte, Gegenwart und Zukunft. Filme quer durch alle Genres werden auf den Leinwänden in Potsdam, Berlin und Brandenburg gezeigt.

#### HORRORNÄCHTE IM FILMPARK BABELSBERG

11./12.  
18./19.  
25./26.  
OKTOBER

SOWIE

1./2.  
8./9.

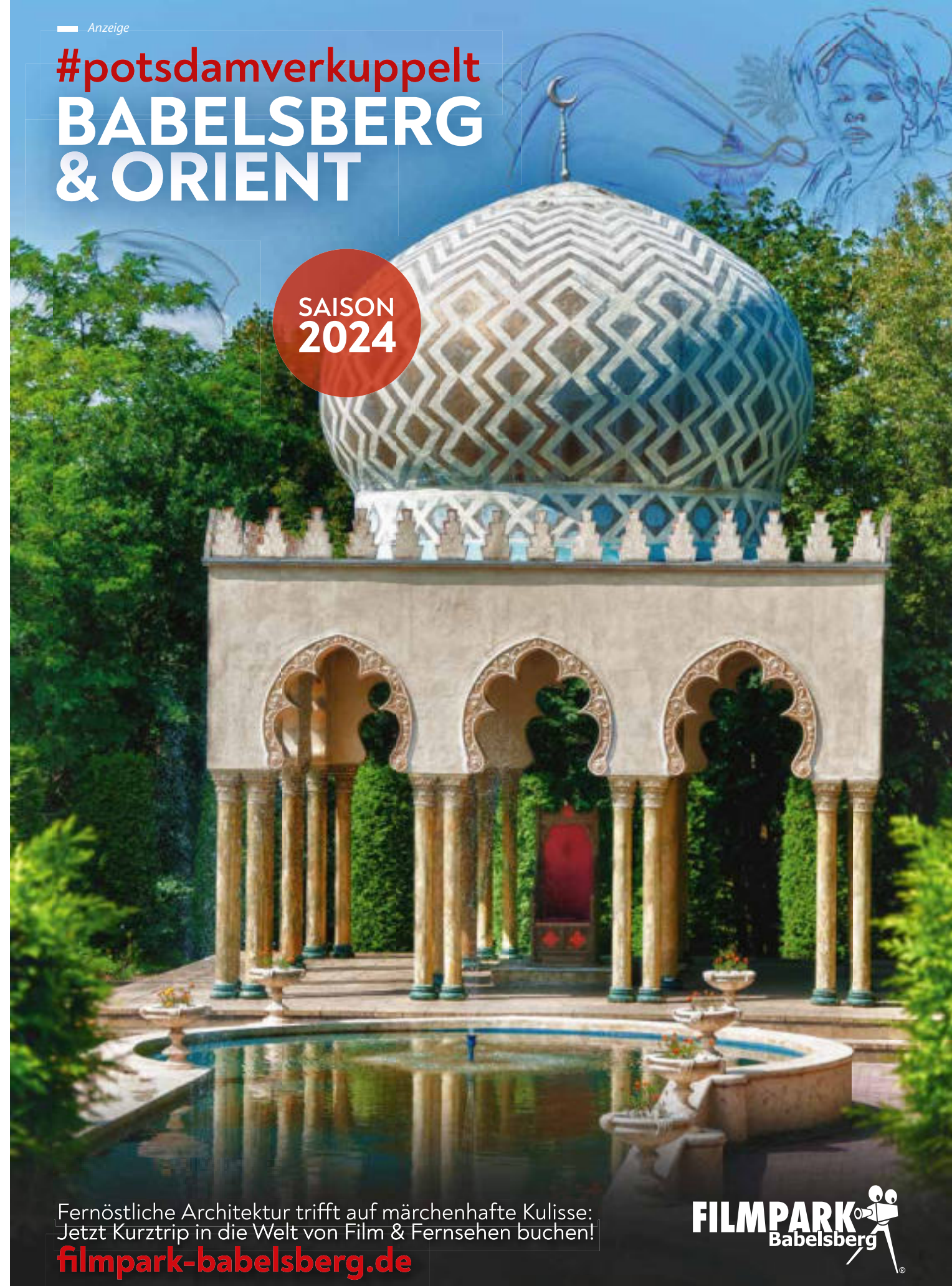
NOVEMBER 2024

Finstere Geheimnisse warten in nebligen Korridoren und ausweglosen Labyrinthen. Keuchende Gestalten und gefürchtete Kreaturen verbreiten Angst und Schrecken bei den Horrornächten im Filmpark Babelsberg.

Anzeige

# #potsdamverkuppelt BABELSBERG & ORIENT

SAISON  
2024



Fernöstliche Architektur trifft auf märchenhafte Kulisse: Jetzt Kurztrip in die Welt von Film & Fernsehen buchen!

[filmpark-babelsberg.de](https://filmpark-babelsberg.de)





# MICE to meet you

**I**n Potsdam trifft Tradition auf Innovation – genau der richtige Ort für eine Veranstaltung, ein Meeting, Incentive, Convention oder Event. Die Stadt bietet zahlreiche Unterkünfte, außergewöhnliche Locations, professionelle Dienstleister und viel Raum für kreative Ideen.

## FORTSCHRITT

Fortschritt gehört zur DNA der Stadt. Über 100 Jahre Filmgeschichte ließen Potsdam 2019 zur deutschlandweit einzigen UNESCO Creative City of Film werden. Das Studio Babelsberg wartet mit den größten, permanent installierten LED-Studios Europas für virtuelle Filmproduktion auf. Doch wird in Potsdam nicht nur gedreht, sondern auch geforscht. Über 50 wissenschaftliche Einrichtungen sind in der Stadt angesiedelt, dazu zählen das Potsdam-Institut für Klimafolgenforschung, das Hasso-Plattner-Institut oder das Leibniz-Institut für Astrophysik. Zur Kaderschmiede zählt auch die Universität Potsdam mit ihren drei Universitätsstandorten und den Hörsälen mit bis zu 800 Plätzen.

## HOTELS

Ob zentral in der Innenstadt oder entschleunigt am Havelufer – die Stadt bietet für jede Gelegenheit die passende Unterkunft. 22 Hotels mit ca. 5.000 Betten verfügen über eine Vielzahl an unterschiedlichen Veranstaltungsräumen mit maximal 750 Plätzen, Ausstellungsflächen bis zu 2.300 m<sup>2</sup> oder einem 2.000 m<sup>2</sup> großen Eventgarten. Damit bietet die Potsdamer Hotellerie beste Voraussetzungen für digitale und analoge Veranstaltungen.

## LOCATIONS

Potsdam ist von Berlin in ca. 30 Minuten per Auto oder Bahn erreichbar, vom Flughafen Berlin Brandenburg (BER) sind es knapp 60 Minuten. Für den besonderen Anlass bietet das UNESCO-Welterbe geschichtsträchtige Kulissen, aber auch modernen Coworking Space für kreative Ideen. Die größte Eventlocation der Stadt bietet mit über 3.000 Quadratmetern Platz für bis zu 5.000 Menschen. Ob auf dem Hybridschiff auf der Havel oder im Orangerieschloss – eine Veranstaltung in Potsdam wird unvergesslich.

## TEAMGEIST

Gemeinsam zu tagen heißt nicht nur gemeinsam zu arbeiten. Eine gute Grundlage, um im Team erfolgreich zu sein, sind Erlebnisse, die man teilt. Zum Beispiel beim Klettern in den Ravensbergen, beim Radfahren durch die Schlösserlandschaft oder Segeln auf der Havel. Als attraktiver Tagungsstandort hat Potsdam gleich mehrere Anbieter, die sich freuen, ihre Teamgeist-Ideen weiterzugeben. Erst so wird ein Tagungserlebnis besonders und schafft Zusammenhalt.







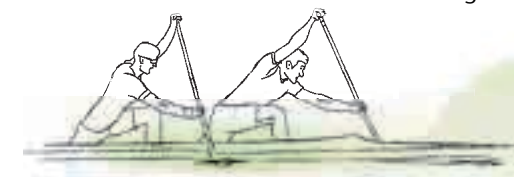
# Ein Meeting AUF DER HAVEL



Jan Vandrey, Olympiasieger 2016 / Kanu-Zweier

**J**an Vandrey wurde für die Olympischen Sommerspiele 2016 in Rio de Janeiro zunächst nicht nominiert, sein großer sportlicher Traum schien zu platzen. Nur durch Nachrücken anstelle gesperrter Athleten kam der Potsdamer ins last minute nominierte deutsche Boot zurück und startete spontan in eine verkürzte Olympiavorbereitung. Mit Ersatz-Outfit in Rio de Janeiro angekommen, galt zunächst das Motto „Dabei sein ist alles“. Aber da ging mehr. Lauf für Lauf fuhren die beiden Außenseiter immer weiter nach vorn. Im Finale der Bootsklasse 2-er Canadier gewann Jan Vandrey mit seinem Partner Sebastian Brendel in einem dramatischen Endspurt olympisches Gold.

Ausgebootet und nachnominiert zum Olympiasieger: Diese Change-Story von der größten Enttäuschung der Nichtnominierung bis zum maximalen Erfolg eines Leistungssportlers mit Olympiagold vermittelt der Sport Speaker Jan Vandrey. In motivierenden Keynote-Vorträgen und Business-Talks lernt man von dem Olympiasieger, wie man als Team sein gesetztes Ziel erreicht. Bei gemeinsamen Teamevents, Workshops und Se(e)minaren an und auf dem Wasser begeistert er die Teilnehmenden für gemeinsame gesunde Aktivitäten in Kajaks, Kanus, auf SUPs und selbstgebaute Flößen.



**KONTAKT**  
KONGRESSBÜRO DER PMSG POTSDAM  
MARKETING UND SERVICE GMBH  
+49 331 275 58 80  
tagen-in-potsdam.de



ALLE TERMINE  
FINDEN SIE AUF  
[weihnachten-potsdam.de](http://weihnachten-potsdam.de)



# Weihnachtliches POTSDAM

In der Adventszeit verwandelt sich die brandenburgische Hauptstadt in eine märchenhafte Kulisse. Dann trifft böhmisches Kunsthandwerk auf finnischen Glühwein, niederländischer Sinterklaas auf polnischen Sternenzauber – Potsdam besinnt sich beim vorweihnachtlichen Treiben auf seine Geschichte, die von den Einwanderern der Stadt geprägt ist.



## POTSDAMS Weihnachtsmärkte

### BLAUER LICHTERGLANZ in der Potsdamer Innenstadt

Der Blaue Lichterglanz lässt Potsdams historische Innenstadt erstrahlen – vom Luisenplatz über die Brandenburger Straße bis zum Bassinplatz. Festlich geschmückte Marktstände bieten regionale Köstlichkeiten und weihnachtliche Präsente an. Mit dem Riesenrad auf dem Bassinplatz geht es in beachtliche Höhen und die Märchenbühne auf dem Luisenplatz verzaubert die Kleinsten unter den Gästen.



### BÖHMISCHER WEIHNACHTSMARKT auf dem Weberplatz Babelsberg

Dort, wo sich vor über 270 Jahren böhmische Weber im Potsdamer Stadtteil Babelsberg ansiedelten, findet heute der traditionelle Böhmisches Weihnachtsmarkt statt. Handwerker, Händler, Künstler und Gastwirte präsentieren regionale Traditionen und böhmische Musikgruppen verbreiten weihnachtliche Stimmung. Die jüngsten Besucher können sich an den zwei Adventswochenenden besonders auf die Böhmisches Kristallfee und die Werkstatt des Weihnachtsmannes freuen.



### SINTERKLAAS-FEST im Holländischen Viertel

Ganz wie in den Niederlanden reitet Sinterklaas traditionell auf seinem Schimmel ins Holländische Viertel und eröffnet den gleichnamigen Weihnachtsmarkt. Holländische sowie einheimische Händler und Gastronomen sorgen auf dem Sinterklaas-Fest für ein buntes Potpourri aus allerlei Leckereien, feinen Sachen und interessanten Handwerksvorführungen.



### STERNENMARKT MIT STERNENFEST im Kutschstallhof

Der Sternenmarkt bietet Kunsthandwerk und Spezialitäten aus Polen. Die historische Gewölbhalle wird zur deutsch-polnischen Begegnungsbörse und die Weihnachtsmannwerkstatt heißt alle kleinen Gäste willkommen. Begleitet wird der Markt vom Sternenfest mit Zirkusdarbietungen und Konzerten.



# WIE DIE Kaiserfamilie WEIHNACHTEN FEIERTE



Neues Palais

**D**as Weihnachtsfest von Kaiser Wilhelm II. und seiner Familie spielte sich vor allem im Grottensaal im Neuen Palais ab, der durch seine reiche Dekoration mit Muscheln und Mineralien eine besondere Atmosphäre bot. Jedes der sieben Kinder bekam seinen eigenen Christbaum, wobei die Größe des Baumes dem Alter des Kindes entsprach. Auch das Kaiserpaar hatte jeweils einen

eigenen Baum. Geschlagen wurden diese im nahe gelegenen Wildpark. Am 23. Dezember wurden sie in Anwesenheit des Kaiserpaars geschmückt – unter anderem mit italienischen Pinienäpfeln, die jährlich über die deutsche Botschaft in Rom beschafft wurden.

Am frühen Nachmittag des Heiligabends traf sich der Familienchor im Silbersalon, um dem Kaiserpaar die einstudierten

Weihnachtslieder vorzusingen und die Weihnachtsgeschichte aufzusagen. Im Anschluss fand im Apollosaal das Weihnachtsdiner statt, an dem außer der kaiserlichen Familie auch das Gefolge, wie Hofdamen und Erzieher, teilnahmen. Traditionell begann das Diner mit „Karpfen blau“, es folgte „Schinkenauflauf mit grünem Spargel“ und als Höhepunkt die Weihnachtsgans. Zum Nachtisch wurden „Mince Pies“, ein

süßes Mürbegebäck mit einer Rosinen- und Apfelfüllung, gereicht. Die Mutter Wilhelms II., Kaiserin Victoria, hatte die Pasteten aus ihrer englischen Heimat am preußischen Hof etabliert. Das Läuten der Glocke verkündete schließlich, dass die Bescherung bevorstand. Um Punkt 16.45 Uhr wurde die Flügeltür zum Grottensaal geöffnet. Die Kerzen der Christbäume und Kronleuchter tauchten den Saal in ein funkelndes Lichtermeer.

Der Besuch eines Gottesdienstes fand traditionell erst am 25. Dezember statt. Die kaiserliche Familie begab sich mit Kutschen, später Automobilen, zur Garnisonkirche oder zur Friedenskirche im Park Sanssouci. Den Rückweg legten sie bei gutem Wetter zu Fuß zurück und widmeten sich schließlich dem weihnachtlichen Familienleben.

**Lieben Sie den königlichen Glanz und möchten voll und ganz in die Schlösserlandschaft eintauchen?**

ALLE INFOS FINDEN SIE HIER: [potdamtourismus.de](http://potdamtourismus.de)



# WINTER Auszeit IN POTSDAM

**W**enn die Eisschollen leise auf der Havel klirren, gemütlich beleuchtete Straßenzüge im Abendlicht schimmern und die Uhren ein wenig langsamer ticken – dann ist es Winter in Potsdam. Nach ausgedehnten Spaziergängen durch die winterliche Schlösser- und Parklandschaft ist es Zeit für warme Orte und Momente der Entspannung.

## Aufwärmen und auftanken

- \* Bei tropischen Temperaturen in der **Biosphäre Potsdam** die Pflanzen- und Tierwelt des Regenwalds erleben.
- \* Abtauchen im **blu – Das Sport- und Freizeitbad** mit Sportbecken, Familienbad und Saunalandchaft.
- \* Leinen los und Ofen an – Mit dem **Saunafloß** auf der Havel schippern und einmal durchheizen.
- \* **Granatapfel-Spaziergang** und **Stadt-Genuss**: Auf den Spuren des Granatapfels durch das winterliche Potsdam spazieren.
- \* Kaffeehauskultur – Zum gepflegten Plaudern oder zu Me-Time-Momenten mit einem wärmenden Getränk in eines der vielfältigen **Cafés** einkehren.
- \* In den Gewächshäusern des **Botanischen Gartens** tropische und subtropische Pflanzenwelten in voller Pracht erleben.

**SUCHEN SIE NOCH MEHR INSPIRATION RUND UM IHRE WEIHNACHTS- ODER WINTERAUSZEIT?**

Auf [potsdamtourismus.de](https://potsdamtourismus.de) werden Sie fündig.



Café Heider



VERANSTALTUNGS  
HÖHEPUNKTE

## im Winter

### WOW VARIÉTÉ

**11. – 14.**  
JANUAR 2024

Unter der Moderation des Weltmeisters der Zauberei Marc Weide findet in der Waschhaus Arena Potsdam eine mitreißende Show voller internationaler Talente aus den Bereichen Artistik, Comedy und Magie statt.

### UNTERWEGS IM LICHT

**20.**  
JANUAR 2024

Bereits zum 10. Mal erstrahlt die Potsdamer Mitte. Bis spät in die Nacht öffnen zahlreiche Kulturaktuelle ihre Häuser und präsentieren ein ebenso buntes Programm zum Anschauen, Zuhören und Mitmachen.

### POTSDAMER WINTEROPER

**16. – 30.**  
NOVEMBER 2024

Im besonderen Ambiente des Schlosstheaters im Neuen Palais findet die Potsdamer Winteroper statt. Inszeniert wird die „Armida“ von Joseph Haydn.





# Mobil OHNE BARRIEREN

SO LÄSST SICH POTSDAM  
OHNE HINDERNISSE ENTDECKEN.



## Barrierefreier Stadtführer „Unterwegs in Potsdam“

Der Stadtführer in leichter Sprache und extragroßer Schrift beschreibt vier Routen durch Potsdam mit vielen Hinweisen zur Barrierefreiheit der Wege, Gebäude und Orte. Zu jeder der Strecken gibt es eine übersichtliche Karte, auf der die wichtigsten Orte und Informationen eingezeichnet sind. Vermerkt sind unter anderem Behindertenparkplätze, rollstuhlgerechte Toiletten, befahrbare Wege und Zugänge sowie entsprechende Bus- und Tram-Haltestellen mit Hinweisen zur Barrierefreiheit.

Der Stadtführer ist in der Tourist Information Am Alten Markt und in der mob-agentur im Potsdamer Hauptbahnhof gegen Vorlage eines Schwerbehindertenausweises kostenlos erhältlich. Anderen Interessierten wird das Produkt zu einem Preis von 9,50 EUR verkauft.

# INKLUSIONS Tage

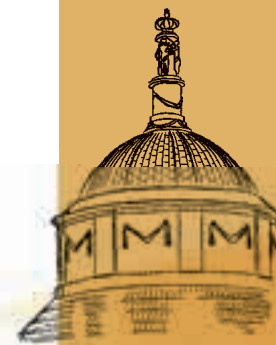
VOM 27. APRIL  
BIS 26. MAI 2024



## Eine Veranstaltungsreihe ohne Grenzen

Die Potsdamer Inklusionstage für Potsdamer und Gäste zeigen, wie wertvoll es ist, gemeinsame Momente zu erleben. Gleichzeitig macht das Fest auf die vielen Barrieren aufmerksam, die der Inklusion noch im Weg stehen. Wie kann man diese Barrieren beseitigen oder gar nicht erst errichten? Mit Tanzworkshops, Ausstellungen, Kiez-Touren und Stadtführungen in Gebärdensprache oder einfacher Sprache, Führungen für Blinde oder Seheingeschränkte oder Menschen mit Demenz wird auf das Thema aufmerksam gemacht.

## Tipps GEFÜHRTER SPAZIERGANG



In den Gruppenführungen „Potsdam im eigenen Tempo erkunden“ und „Potsdam mit den Händen sehen“ werden die besonderen Belange der mobilitätseingeschränkten oder blinden und sehbehinderten Gäste berücksichtigt. Tempo und Inhalt werden vom versierten Guide jeweils den Wünschen der Gruppe angepasst.

INFORMATIONEN & TICKETS  
[potsdamtourismus.de/barrierefreie-angebote](https://potsdamtourismus.de/barrierefreie-angebote)



## Dein Potsdam- Podcast

### EINE STADT FÜR ALLE

In dieser Episode erzählen Anne und Alexandra, wie man Potsdam mit den Händen entdeckt und was es zu beachten gibt, wenn man für sehbehinderte Menschen ein Bild beschreibt.



[deinpotsdam.de](https://deinpotsdam.de)





Holländisches Viertel



Dachterasse vom Hotel NH Voltaire

### UNTERKUNFT MIT WOHLFÜHLFAKTOR

Die passende Unterkunft finden? Auch hier herrscht Vielfalt in Potsdam. Ob Familienurlaub, Auszeit im Grünen oder Kulturtrip – die Auswahl ist groß. Gern helfen wir Ihnen bei Ihrer Suche.

Wir sind persönlich in der Tourist Information Am Alten Markt und der mob:agentur im Potsdamer Hauptbahnhof für Sie da. Alternativ erreichen Sie uns in unserem Service Center – telefonisch unter +49 (0)331 2755 88 99 oder per E-Mail an [info@potdamtourismus.de](mailto:info@potdamtourismus.de).

### IMPRESSUM

**HERAUSGEBER**  
PMSG Potsdam Marketing und Service GmbH  
Babelsberger Straße 26  
14473 Potsdam

**REDAKTION**  
PMSG

**KONZEPTION & LAYOUT**  
MÖLLER PRO MEDIA® GmbH

**DRUCK**  
MÖLLER PRO MEDIA® GmbH

**REDAKTIONSSCHLUSS**  
Januar 2024

#### FOTOS

S. 2–3 PMSG Artem Heissig, S. 6–7 PMSG André Stiebitz, S. 8 unten PMSG SPSP Julia Nimke, S. 9 oben PMSG Julia Nimke, S. 10 PMSG SPSP André Stiebitz, S. 13 oben PMSG SPSP André Stiebitz, unten PMSG Nadine Redlich, S. 14–15 PMSG André Stiebitz, S. 16–17 PMSG Julia Nimke, S. 18–19 PMSG SPSP André Stiebitz, S. 20 links PMSG André Stiebitz, S. 20 rechts PMSG Julia Nimke, S. 21 rechts PMSG SPSP Julia Nimke, S. 22 PMSG André Stiebitz, S. 24–25 PMSG Julia Nimke, S. 26–27 PMSG André Stiebitz, S. 27 Studio Babelsberg, S. 28 PMSG André Stiebitz, S. 30–31 PMSG Steven Ritzer, S. 32–33 Martin Schneegang ganscool.media, S. 34–35 PMSG Benjamin Genz, S. 36–37 PMSG SPSP André Stiebitz,

S. 38–39 PMSG Julia Nimke, S. 40 links PMSG Christoph Creutzburg, S. 41 PMSG André Stiebitz, S. 42–43 PMSG André Stiebitz

Änderungen vorbehalten.  
In den Texten gelten grammatikalisch maskuline Personenbezeichnungen gleichermaßen für Personen jedes Geschlechts.

Die genannte „mob:agentur Potsdam“ wurde gefördert aus Mitteln des Bundes und des Landes Brandenburg im Rahmen der Gemeinschaftsaufgabe „Verbesserung der regionalen Wirtschaftsstruktur – GRW-Infrastruktur“.





